



**GOBERNACIÓN DE NARIÑO  
DIRECCION ADMINISTRATIVA DE CULTURA**

**LABORATORIO EN ARTES VISUALES TERRITORIO POLIGRÁFICO  
DIFERENTES FORMAS DE VERNOS**

**EVALUACIÓN Y SELECCIÓN DE PARTICIPANTES LABORATORIO EN ARTES  
TERRITORIO POLIGRÁFICO**

Fecha de apertura	11 de mayo del 2016
Fecha de cierre de la convocatoria	28 de mayo de 2016
Publicación de resultados	3 de Junio del 2016
Número de participantes	15 personas mayores de edad

**Objetivo:** Conformar un equipo interdisciplinario de 15 artistas o interesados en las artes plásticas y visuales del departamento de Nariño, para ser parte del laboratorio Territorio Poligráfico, que busca apoyar procesos comunitarios en tres municipios del departamento.

La Dirección Administrativa de Cultura de la Gobernación de Nariño, en su compromiso con los procesos socio-culturales del departamento, propone el "Laboratorio Territorio Poligráfico", con apoyo de la Facultad de Artes, Universidad de Nariño y Área Cultural del Banco de la Republica, como una estrategia de Gobernanza Cultural e innovación social, que permita enfrentar desde la cultura y las prácticas artísticas las realidades del territorio nariñense, se realizó una convocatoria abierta del 11 al 28 de Mayo, a través de redes sociales, correo electrónico, responsables de cultura municipales, página de la gobernación de Nariño y medios impresos, dirigida a artistas visuales e interesados en las artes visuales y la Innovación Social en el departamento a ser parte de este Laboratorio de investigación Creación.



## ACTA DE DELIBERACIÓN

La evaluación y selección es responsabilidad del comité de evaluación de la Dirección Administrativa de Cultura de Nariño, conformado por:

- Directora Administrativa de Cultura, Gloria Ximena Garzón
- Profesional Universitario, Álvaro Marino Vallejo
- Profesional de apoyo gestión del conocimiento, Mario Fernando Mora
- Profesional de apoyo coordinación Pinacoteca, Juan Fernando Cano
- Profesional de apoyo áreas Artes Visuales y Cinematografía, Oscar Salazar

Reunidos el 2 de junio del 2016 en la ciudad de Pasto, y después de haber realizado la revisión de la documentación solicitada en la convocatoria: hoja de vida, formulario de inscripción, copia de cedula de ciudadanía, certificado de afiliación a salud y copia de Rut, de los 33 perfiles inscritos, pasaron a la ronda de deliberación 23 perfiles participantes.

Los criterios de evaluación de estos perfiles fueron los siguientes:

- Expectativas y áreas de interés
- Afinidad a procesos comunitarios
- Cercanía a procesos de creación estética
- Disponibilidad de tiempo para participar en el Laboratorio
- Participación equitativa de estudiantes, profesionales e interesados en las Artes Visuales y la innovación Social

A partir de lo cual se seleccionaron quince (15) perfiles que harán parte del equipo Laboratorio en Artes Territorio Poligráfico, así:

### Lista de perfiles Seleccionados:

1. Juli Ceneida Rosero López
2. Luis Alberto Delgado Villamarín
3. Darwin Arturo Santacruz Moreno
4. Gustavo Pérez Chaves
5. Janeth Araujo Ruano
6. Liliana Carolina Beltrán Narváez
7. Liliana Elizabeth Otero Caicedo



8. Ana Lucia Tumul
9. Johana Nazate
10. Ana Calle
11. Alejandro Dominguez Misnaza
12. Roman Ramírez
13. Maryoli Ceballos Vivas
14. Jhon Unigarro Gelpud
15. Allan Gerardo Luna Eraso

Firman en la ciudad de Pasto el día 2 de Junio del 2016 los suscritos miembros del jurado.

Gloria Ximena Garzón  
C.c. 27.081.231  
Directora Administrativa de Cultura de Nariño

Álvaro Marino Vallejo  
C.c. 5.261.669  
Profesional Universitario

Juan Fernando Cano  
C.c. 98.397.034  
Profesional de apoyo coordinación Pinacoteca

Mario Fernando Mora  
C.c. 87.064.568  
Profesional de apoyo gestión del conocimiento

Oscar Salazar Genoy  
C.c. 12750653  
Profesional de Apoyo artes visuales y Cinematografía



Gobernación  
de Nariño

Dirección Administrativa de Cultura  
Pinacoteca Departamental de Nariño

